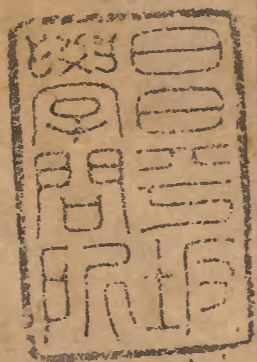


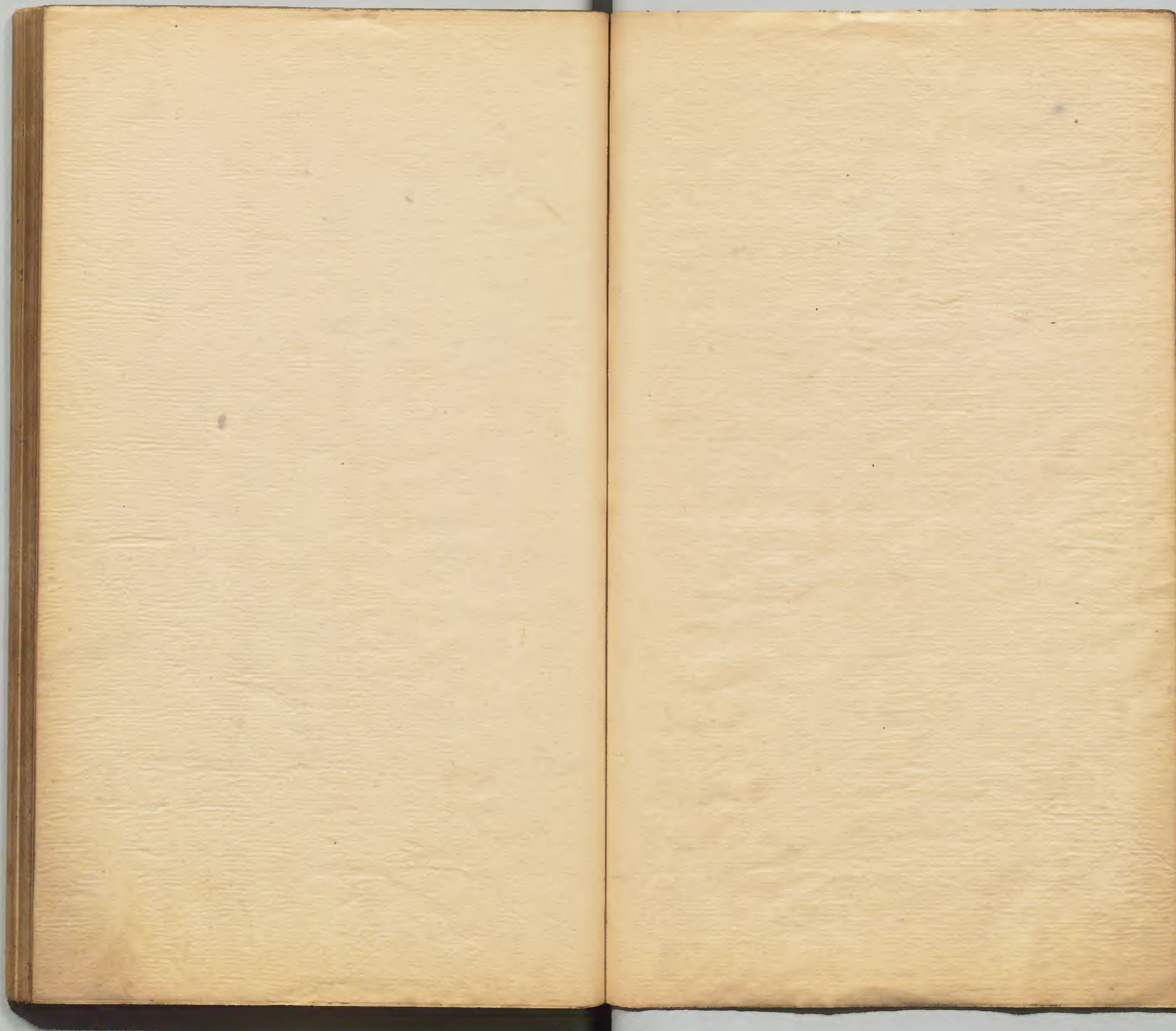
也
是
公
羽
藏
書
目
錄



內閣文庫			
九函	二函	漢書	類
一册	一册		
架	册	號	類

內閣文庫			
番號	漢	2461	
冊數	8(2)		
函號	297	79	

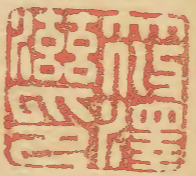






淺草文庫

也是翁藏書目錄卷二



錢曾 遵王

經下

王肅註家語十卷

此從東坡居士所藏宋槧本繕寫流俗本註中
脫誤弘多幾不堪讀予昔藏南宋刻亦不如此
本之佳也

孔子集語二卷

淳祐丙午愁山書院山長薛據哀聚孔子集語



成二十篇其所引尚書大傳金樓子等書今皆
不可得見方山吳岫藏書多舊人鈔本此其一
也

陸德明經典釋文三十卷

吾友葉林宗篤好奇書古帖搜訪不遺餘力每
見案頭一帙必假歸躬自繕寫篝燈命筆夜分
不休我尚人獲得秘冊即互相傳錄雖昏夜叩
門兩家童子聞聲知之好事極矣林宗歿余哭
之慟為文以祭之曰昔我與君定交杵臼奇文

同賞疑義相剖存日班荆夜雨剪韭君書我書
君酒我酒墊巾步屨頻煩往來尺牘問字一日
幾迴安榴之館酸棗之臺握手談讌私心徘徊
應氏樵蕨龐家雞黍互作主賓莫辨甬汝剪燭
連床共期古處陶；尹班永夕絮語疇昔之日
經過池上啜茗啜酥鬚眉歷朗簷花窺人園禽
弄響指點光風君懷愴恨云胡別去曾未浹旬
溘先朝露命委窮塵我初聞訃如毒蓼辛噉然
一哭痛絕斯人退筆棲床鈔書盈笥掃當殘帙

狼藉古字問君薨篋如是而已。歎孤始孩寡妻
何倚一棺棲室瓦燈閃影靈衣披。孤兒耿々
冥漠幽壤誰憐夜。老屋總帷風淒月冷絮酒
次醉涕泗重泉少微星家夜隱江天宿素凋謝
氣遺推遷永懷終古神聖綿々君亡來三十餘
年徧訪海內收藏家罕有如君之真如真好者
每嘆讀書種子幾子滅絕矣此書原本從絳雲
樓北宋槧本影摹逾年卒業不惜費不計日毫
髮親為是正非篤信好學者孰能之君歿後予

從君之介弟石君借來石君卓識治聞著史論
甚佳交予如林宗亦不可謂之西人也予述此
書所自而題語專屬林宗或北異後日君托此書
以傳不至名氏翳如是子之願耳然予言不文
何是為君重且其傳不傳有數焉聊以寫予衷
而已

刊謬正俗八卷

楊庭表上其父師古所撰匡謬正俗云藁草纔
半部帙未終謹遵先範分為八卷汪應宸謂此

書尚非定本題所疑于尾如論語後不采標毛詩字等類頗為有識讀者勿以其跋語也而漫視之

劉敞七經小傳三卷

七經者尚書毛詩周禮儀禮禮記公羊論語也此是先生偶拈幾則未成書而傳之後非獨有取于七經耳辟彊主人云雖新刻最為罕遇

十一經問對五卷

十一經者論語孝經孟子大學中庸尚書毛詩

周禮儀禮春秋禮記也皆設為問答之詞不脫宋人窠臼然禮記中大學中庸兩篇河南程子始分為二書而此竟同禮記列為三經者何也

禮樂

文公家禮十卷

文公居母喪盡哀自初死以至祥禫祭酌古今之宜成喪葬祭禮又推之于冠昏共成一編名曰家禮書初成失之至歿後始出楊復惜其未嘗再加審定因採諸家議論有以發明家禮之

意者附注逐條下并載諸圖而劉垓又增注之
覽者得詳考焉

夏時正士禮儀舉要九卷

時正謂文公家禮未脫藁而佚也後雖出而衍
于世實文公未成之書因取家禮儀禮節舉其
要集成一編

龔端禮五服圖解一卷

五服列五門每門立男女已未成人之科分正
加降義四等之服分章劃圖泰定元年嘉興路

牒呈此書于江浙行省移咨中書照詳端禮于
至順年間以布衣上書皇帝誠有心當世之士
而沉淪不遇可惜也

聖宋皇祐新樂圖記三卷

宋仁宗景祐三年二月詔阮逸胡瑗較定鐘律
蓋以李照樂穿鑿也至皇祐二年閏十一月置
詳定大樂局其鐘弁而直聲鬱不矣著作佐郎
劉義叟曰此謂害金帝將獲心腹之疾已而果
然則是義叟審音更出逸瑗之上當時何以不

末
令義叟同較定。取此從閣本鈔出。閣本乃直齋
陳伯玉先生嘉熙己亥良月借虎丘寺木錄。蓋
當時所賜藏之名山者也。未用蕪州觀察使印
長貳押字志。頌降歲月。直齋又云生平每見承
平故物。輒慨然起。教恨生不干其時。嗟嗟。劫燒
之餘。閣本已不可問。獨此尚在人間。覽之。亦有
直竺承平故物之感。

蔡氏律呂本原一卷律呂辨證一卷

蔡氏建陽琴元定李常也文公極稱許之此從

閣本錄出清常道人手為校正

朱長文琴史六卷

長文字伯原人稱樂圃先生此書序于元豐七
年上自帝堯下至宋趙抃凡有涉于絃徽間者
逐卷衰次而收翁錄其中董庭蘭一則以辨房
瑄之受誣最為有識他如宋太祖謂五絃之琴
文武加之以成七乃留睿思而究遺音作為九
絃之琴五絃之阮苟非伯原此書不復知琴有
九絃者矣又如竇儼上疏周世宗凡三絃之通

七絃之琴十三絃之箏二十絃之籥二十五絃
之瑟三漏之簫六漏之竽七漏之笛八漏之篪
十三管之和十七管之笙十九管之巢二十三
管之蕭皆列譜錄偶記得小季毛女詩雲
裏巢笙喚雀駉曉然巢笙兩物也學人不多讀
書展卷茫然幾何而不面墻乎

太音大全五卷

凡琴之制度考訂咸備焉錢圖撲雅援摭該洽
琴譜中可為集大成矣

臞仙琴阮啓蒙譜一卷

阮咸惡琵琶音繁乃躬自製阮恐後世不知所
始即以己姓名之晉風既泯阮之失傳久矣臞
仙創為此制更造譜以行于世

字學

說文解字三十卷標目一卷

漢太尉祭酒許慎記說文解字唐太曆中經李
陽冰刊定徐鉉以陽冰頗排斥許氏自為臆說
復加詳考是正慎時未有反切今悉依孫恒唐

楚金真許氏之功巨矣惜乎流傳絕少世罕有
觀之者當李巽岩時菴諸歲久僅得七八册卷
誤字又無所是正而况後之學人年代寢遠何
從觀其全本乎此等書確有神物護呵留心籍
氏有勿謂述古書庫中無驚人秘笈也

郭忠恕汗簡七卷

上中下各分二卷末卷為畧例目錄李建中序
為郭宗正忠恕撰引用七十二家事蹟其體例
做說文故以目錄置卷尾房守居士云此書亦

公乎

嘉祐中宋鄭公曰繫傳該洽無比小徐學問文
章才敏皆後于其兄何以後人稱道反出其兄
下子客曰楚金少年早卒鼎臣歸朝後士大夫
從學者眾宜乎名高一時鄭分歎賞之以為評
論精語今觀此書通釋三十卷部叙二卷通論
三卷祛妄類聚錯綜疑義系述各一卷而總名
之繫傳者蓋尊叙重之書為經而自比于丘明
之為春秋作傳也部叙究竟始一終亥之義祛
妄直指陽冰之惑參而觀之字字於焉集大成

韻為定九十四篇又序目一篇銘謂編牋繁重
每篇各分上下共三十卷許冲序云立一為端
據形系聯引而中之以究萬原畢終于亥知化
窮冥此始一終矣原本之所由徑也宋人搦昧
欲便干檢閱妄以一東二冬依韻分之大失許
氏原書之本旨其厄更甚于秦坑楚燬矣

徐錯說文解字繫傳四十卷

簡端題云文林郎守秘書省收書郎臣徐錯傳
釋蓋楚金仕江左是書曾經進覽故結銜如此

有不可予意據如沔沔字俱從水今沔從彳沔
從方勝應從月而入脊部卻應從邑而入谷部
駛應從馬而入史部朽應從木而入丂部等類
雖因古文字少未免援文就部以足其數而核
其實則非也孱守居士為吾友馮舒已蒼別號
癸己老人藏書率多異本吾邑之宿素也

增廣鐘鼎篆韻七卷

政和中王楚作鐘鼎篆韻薛尚功重廣之臨江
楊鉤信文博採金石奇古之蹟益以奉符堂氏

韻補所未備、係篆文于唐韻下、而以象形奇字
等篇終焉、馮子振云、漢有古文尚書、唐明皇以
隸指易之儒者不識古文、自開元始、宋景文公
筆記、記故人楊備得古文尚書釋文、讀之驚喜
自肅書訊刺字、皆用古文、當時咸不之識、遂有
怪人之目、信文得無亦作怪人、取此書、序後有
洪熙侯書藉印章、摹寫精妙、凡楊增俱用朱印
界之以識增廣之意、蓋內有所傳本也。

李從舟字通一卷

彭城李肩吾以點畫偏旁粹類成書、魏了翁為
之序、

龍龕手鑑四卷

去 燕僧行均字廣濟、俗姓子氏、編龍龕手鑑、以平
上去入為次、隨部復用四声列之、計二萬六千

四百三十餘字、注一十六萬三千四百餘字、統
和十五年丁酉、七月初一癸亥、燕臺憫忠寺沙
門智光字法炬為之序、按耶律隆緒統和丁酉、
宋太宗至道三年也、是時契丹母后稱制、國勢

強盛日尋于戈、唯以侵宋為事、而一時名僧用
士相與探學古文、穿貫線之花、翻多羅之葉、鏤
板製序、每此書于永文、豈可以其隔絕中國而
易之乎、沈存中言、契丹書禁甚嚴、傳入中國者
法皆死、今此本獨流傳于劫火洞燒之餘、序抄
毫簡、靈光巍然、洵希世之珍也。

吾衍續古篆韻六卷

衍字子行、其生年見潛溪傳中、此則趙靈均手
鈔本、小宛堂中藏書也。

吾衍學古編一卷

私印之作絕盛于元、子行獨精其藝、觀其三十
五卷、深心篆籀之學、能變宋末鐘鼎圖書之謬、
故子昂亦效其法、虞揭諸公皆愛重之、人品高
潔、非獨游於藝以成名也。

楊

魏莊渠六書積蘊音釋一卷

此於六書之學、詳考極佳、尚是徐元懋手寫藁
本、後附莊渠先生親筆嘗四紙、亦墨莊中一古
物也。

从古正文一卷

篆文正楷點画不容少差此書存其遺跡且依韻易檢迨弱彥藏茹真生手錄本徐元懋印史極稱之

百壽字圖一卷

百壽字紹定己丑靜江令史涓刻于大子岩正德丁卯昆明趙壁又得二十四體編成一書可謂每體不具矣宜附古文奇字之後

韻書

古文四聲韻五卷

慶曆四年二月夏竦新集古文四聲韻序之以進前列所引書今無一存者矣序文脫字甚多俟博訪藏書家全本補錄之

司馬溫公切韻指掌圖一卷

溫公以三十六字母約三百八十四聲別為二十圖縱橫上下旁通曲暢律度精密最為捷徑嗟乎韻學之廢久矣士人溺于章句如溫公所云覽古篇奇字往往有含糊囁嚅之狀良可憫

也

經史正音切韻指南一卷

至元二年丙子良月閏中劉鑑士明序云僕于暇日因其信制次成十六通撰作檢韻之法詳分門類并私入玄闔六段未兼附字音動靜為斯文之一助耳

古四聲等子一卷

即劉士明切韻指南曾一經翻刻冠以元人熊澤氏序而易其名相傳等子造于觀音故鄭夾

溲云切韻之學起自西域今僧徒尚有習之者而學士大夫論及反切便瞠目無語相視以為絕學矣

直指玉鑰匙門法一卷

大慈仁寺僧訥菴老人真空譜劉士明所製門法始于音和終于外內僅十三條辭意高深學者未易入且篇以門法為允不可無鑰匙以啓其關鍵故為此書又加直指二字見明且易

韻畧易通一卷

正統壬戌九月和克道大止菴編韻畧易通成
而序之編以早梅詩一首九十字為字母標
題于上即各韻平聲為子調子下得一平聲字
則上去入一以貫之故曰易通又分前十韻為
四聲全者後十韻為無入聲者覽之心目了然
止菴不知何人觀其書可以免平聲之笑矣

孫吾些韻會定正四卷

國初周本影鈔豐城孫吾些撰平聲不分上下
別作一公二居三觚四江等二十五韻上聲別

作一礦二矩三古四港等二十五韻去聲別作
一頁二椽三固四絳等二十五韻入聲別作一
殺二覺三葛四曼等一十三韻反切不用沈約
韻母時露西江上音子未之敢以為允也吾些
字子初國初為太常博士今題名錄以字行并
為正之

書

石鼓文音釋一卷

石鼓之辨明矣韓愈以為宜王鼓韋應物以為

文王鼓、鄭樵以為秦鼓，偽刻。宇文泰指為後周物。潘迪、薛尚功皆有音訓，而以胡作胡，以曠作蕃。學者病之。楊慎得東坡本于李文正公家，稱特全。音釋雖具，恐其本隻存，久而失傳，為序其所由來，刊行于世。

集古目錄三卷

歐陽集古目，隨得隨錄，不復證次。宋刻原本如此。今人以時代次第之，失公初意矣。

隸釋二十七卷

隸釋七百一十餘葉。社村先生手筆。雲浦子盛時，秦題于後。古人于書率多自欽，相傳徐髯仙有宋槧本，甚精妙。後歸毛青城，載還蜀中。前輩好書風流，洵可慕也。

隸續二十卷

隸釋有續前後二十一卷。乾道戊子始刻十卷于越。淳熙丁酉，姑蘇范至能增刻四卷于蜀。後二年，雲川李秀叔又增五卷于越。明年，錫山尤延之刻二卷于江東倉臺，而輦其板合之。越此

景伯之自題若是嗟乎一書之付剞劂遠緩歲月以瀆于成奈何世罕其傳元泰定間刺本亦止前七卷知此書之亡來久矣景伯又集字同體異參差不可齊者倚聲而彙之曰隸韻予家有其本洵朱榻中之奇寶也

金石錄三十卷

金石錄清照序之極詳其搜訪可謂不遺餘力而予所藏米芾章仇存君碑為明說所未見信乎碑版之難窮矣昔者吾友馮硯祥有不全宋

槧本刻一函記曰金石錄十卷人家長箋短札帖尾書頭每用之亦藝林中一美談也

鄭杓衍極五卷

莆田鄭杓子經述劉有定能靜釋菟討古今書法深流成一家言龍溪令趙敬叔為之鈔梓以傳

二王帖目錄評釋三卷

取羲獻之書散于各帖者彙而合之附諸家評釋于逐條後卷尾有許開題辭然不收保母帖

恐遺漏者尚多俟續考之

書斷列傳三卷雜編一卷

此是舊鈔本刊于百川學海中者行次失款且多謬字以此叅校可耳

雪菴字要一卷

當塗詹思好作大字得詹法筆墨蹟五字實學之後見雪菴大字書法傳其規矩于世雪菴能粹襟勒式傳陳宏道之教取永字八法變化為二十四法序作于至大元年菊月望日自署圓

悟慈慧禪師資善大夫昭文館大學士李浦光雪菴其結銜如此後人稱為雪菴和尚蓋有以也

數書

王孝通緝古算經一卷

孝通唐通直郎太史丞其上言云伏尋九章商功篇有平地後功受表之術至于上寬下狹前高後卑正經之內闕而不論使今代之人不達深理因畫思夜想遂于平地之餘續狹斜之法

凡二十術名曰緝古如有排其一字者謝以祀
鉞斯可為篤信而自專矣

孫子算經三卷

孫子算未詳何代人李淳風等奉勅注釋元豐
九年七月葉祖洽上進

夏侯陽算經三卷

算數起自伏羲而黃帝定三教為十等隸首因
著九章陽算覽古今差互謹錄異同列為三卷

張丘建算經三卷

丘建清河人甄鸞注經李淳風等注釋劉孝孫
撰細草原其大槩序列諸分之本元宜明約通
之要法上定有餘為分子下法從而為分母不
務煩重庶其易曉耳

五曹算經五卷

五曹者田曹兵曹集曹倉曹金曹也生人之本
上用天道下分地利故田曹為首既有田疇必
資人功故以兵曹次之既有人衆必用食飲故
以集曹次之衆既會集必務儲蓄故倉曹次之

倉廩貨幣交質變易故金曹次之

教書九章十八卷

教書九章淳祐七年魯郡秦九韶撰清常道人
從言智王應遠借畧鈔本校錄

李治測圓海鏡十二卷

敬齋痛革詔其子允脩曰吾生平著述死後可
益燔去獨測圓海鏡雖九九小教精心致於後
世必有知之者嗟昔人成一藝篤信守死而
後已今人留心學問奈何半途而廢乎

顧應祥測圓海鏡分類擇術十卷

著後道人謂樂城李學士所著如平方立方三
乘方帶從減從益廉減廉正隅負隅諸法以積
求形者皆盡之美但每條下細草俱徑立天圓
一及復合之而無下手之術故每章去其細草
立一算術又以其所立通勾邊股之係各以類
分之於是李公之術益便于下學矣

李治益古衍段三卷

元人有以方圖移補成編號古集大小六十四

問敬齋惜其未益割露為之後補條段細翻圖
式目曰益古衍段使後人易曉亦數家之一助
也

小学

郭璞注爾雅三卷

六畜字本作單後人借畜養字用之故麋鹿虎
豹育于山澤者歸之釋獸馬牛羊牧為人所養
者歸之釋畜若一概以獸例之謬矣讀爾雅宜
熟精其義勿但以終軍辨鼠為能事也此本逐

獸

卷後附音釋殊便覽者

羅願爾雅翼三十二卷

羅願新安人七歲為青草賦南渡後文章人頗
推之淳熙乙巳卒于知鄂州之明年故世稱為
羅鄂州此書于草木鳥獸虫魚之類正名辨物
貫穿百家可謂該洽矣昌黎云爾雅注虫魚定
非磊落人子就存齋觀之殊不以此語為然

子

博雅十卷

魏博士張揖採蒼雅遺文不在爾雅者為昏名

云

曰廣雅表上之階曹憲因其說附以音解辟煬
帝諱更考博雅正德乙亥支硎山人手跋此本
云士人袁飛卿有此書求之半載童十教往返
始得繕錄微白金五十星乃去錢物可得書不
可得雖費當分校耳山人惜逸其氏名亦一佳
士也

方言十三卷

舊藏宋刻本方言牧翁為于題跋紙墨絕佳後
歸之李滄葦此則正德己巳從宋本手影舊鈔

也二卷中吳有館娃之宮秦有椽娥之臺俗本
脫去秦有二字馮已蒼嘗笑曰并椽娥而吳之
矣劉于駿從子雲取方言入蘇貢之縣官子雲
答書君必欲脅之以威凌之以武則縊死以從
命古人務重著述如此千載而下猶為穆然起
敬也

奇字訓釋一卷

書成于宋孝宗淳熙戊申不著名氏萬花答後
附者非完書覽者其辨之

谷

李成已小学書纂疏四卷

文公先生取古礼之宜于今者編小学內篇復
選漢唐迄元宋賢人君子之嘉言善行為小学
外篇秦儒李成已友仁于注解內復加注解前
後三百八十五章增衍正義洛陽薛延年之創
纂小学書舉要圖冠并前予覽之竊嘆古人分
年課程八歲入小學十五歲入大學循善誘
無躁進弋獲之弊軌世道之衰後生小子汨沒
科舉之業不復知小学為何書矣觀此能無愧

心平

歷代蒙求一卷

汝南王芮撰在蒼鄭鎮孫纂注至順改元馬速
忽守新安見是書命郡教授王子宜鈹梓以廣
其傳



也是翁藏書目錄卷二終

文政書庫

